

## CV\_ Breve

### Lindo Monaco

Nato a Matera, il 18 aprile 1975.

Ha studiato Musicologia presso l'Università degli Studi di Pavia, sede di Cremona.

**Diplomato** in Chitarra Classica con il massimo dei voti. (Titolo Equipollente Laurea Magistrale)

**Laureato** in Discipline Musicali (Classe LM 45 - Beni Culturali) con 110/110 con lode.

**Diploma Accademico di II Livello** in Didattica della Musica conseguito con il massimo dei voti. (Titolo Equipollente Laurea Magistrale).

E' **Docente** di ruolo nella Scuola Secondaria dal 2004 a tutt'oggi.

**Compositore e Musicista**, ha svolto intensa e documentabile attività concertistica nel campo della musica colta, realizzando anche incisioni discografiche.

**Relatore** in Convegni, Conferenze e Seminari - anche internazionali - sui temi dell'educazione, della formazione e della musica sacra.

**Autore** di numerosi e documentabili palinsesti di produzione artistico-culturale realizzati sul territorio lucano e nazionale.

**Giornalista Pubblicista**, iscritto all' Ordine Nazionale dei Giornalisti.

E' stato **Presidente** dell'Accademia di Arte e Cultura operante sul territorio lucano con finalità educative e culturali

E' stato **Coordinatore Regionale** e **Consigliere Nazionale** del movimento Ecclesiale Rinnovamento nello Spirito dal 2004 al 2011.

**Socio Fondatore** dell' Associazione Nazionale "Laudato Sii".

E' stato **Presidente** Comitato Eventi RnS di Basilicata, Associazione privata di fedeli operante nel campo dell'inclusione sociale, della formazione permanente e dell' ecclesialità.

È stato **Direttore Artistico** del Festival Internazionale di Chitarra della Città dei Sassi e di EtnoCulturèe la Rassegna Interculturale di Musiche dal Mondo della Città di Matera.

**Presidente** dell'APS Talità Kum operante nel settore dell'inclusione sociale e della costruzione di comunità.

È stato **Direttore Artistico** de "I Cammini". Il Progetto con cui la Chiesa Italiana e il Pontificio Consiglio per la Cultura hanno contribuito alle iniziative e agli eventi di **Matera Capitale Europea 2019**.

**Ideatore** del *Museo Diffuso della Pietà popolare e della Tradizione popolare della Provincia di Matera*. Una inedita iniziativa di turismo sostenibile ed esperienziale, nata per valorizzare la cultura locale del territorio lucano, per attrarre e contemporaneamente destagionalizzare nuovi flussi turistici, per creare nuove economie.

Dal 2017 ad agosto u.s. è stato, per nomina dei Vescovi della Conferenza Episcopale di Basilicata, **Presidente** della Consulta Regionale delle Aggregazioni Laicali e membro della **Consulta Nazionale** delle Aggregazioni Laicali.

**Presidente** del Parco Culturale Ecclesiale “terre di luce”, ente del terzo settore operante nel settore dell’inclusione sociale, dell’editoria, della creazione del lavoro, della comunicazione, della produzione e promozione artistica e culturale e del turismo etico.

**Socio Fondatore e Coordinatore Politico** di **Basilicata Casa Comune** una realtà nata dal fermento civico di moltissimi lucani che hanno voluto assumersi la responsabilità di lavorare per un rinnovamento della politica in Basilicata.